

5° kyu*Bo*

Kihon	kamae uke seme
Kumite	ippon kumite 1-10
Kata	shuji no kon sho

4° kyu*Bo*

Kumite	15 basic kumite
Kata	shuji no kon dai

Sai

Kihon	
Kumite	ippon kumite 1-9
Kata	tsukenshitahaku

3° kyu*Bo*

Kata	shuji koshiki
------	---------------

Sai

Kumite	renzoku kumite
--------	----------------

Tonfa

Kihon	
Kumite	ippon kumite 1-10
Kata	hamahiga no tonfa

2° kyu*Sai*

Bunkai	tsukenshitahaku
--------	-----------------

Tonfa

Kumite	renzoku kumite
--------	----------------

1° kyu*Bo*

Bunkai	shuji sho, dai, koshiki
--------	-------------------------

1° Dan*Bo*

Kihon	kamae uke seme
Kumite	ippon kumite 1-10 15 basic kumite
Kata	shuji no kon sho shuji no kon dai shuji koshiki
Bunkai	bunkai kumite shuji shuji comprehensive kumite

Sai

Kihon	links-rechts-beide handen
Kumite	ippon kumite 1-9 renzoku kumite
Kata	tsukenshitahaku
Bunkai	tsukenshitahaku

Tonfa

Kihon	links-rechts-beide handen
Kumite	ippon kumite 1-10 renzoku kumite
Kata	hamahiga no tonfa
Bunkai	hamahiga no tonfa

2° Dan

Bo

Kata	sakugawa sho sakugawa dai sakugawa chou
Bunkai	sakugawa sakugawa comprehensive kumite
Kumite	ippon links en rechts 15 basic links en rechts

Sai

Kata	chatanyara no sai
Bunkai	chatanyara no sai
Kumite	comprehensive kumite

Tonfa

Kumite	comprehensive kumite
--------	----------------------

Nunchaku

Kihon	
Kumite	ippon kumite 1-12 comprehensive kumite
Kata	renshu sho
Bunkai	renshu sho

3° Dan

Bo

Kata	sueyoshi
Bunkai	sueyoshi

Sai

Kata	hamahiga
Bunkai	hamahiga

Tonfa

Kata	yaraguwa
Bunkai	yaraguwa

Kama

Kihon	links-rechts-beide handen
Kumite	ippon kumite 1-10
Kata	tozan
Bunkai	tozan

4° Dan

Bo

Kata	soeishi sho soeishi dai
Bunkai	soeishi soeishi comprehensive kumite

Sai

Kata	jigen
Bunkai	jigen

Nunchaku

u

Kata	2+3
------	-----

Tekko

Kihon	links-rechts-beide handen
Kumite	ippon kumite 1-10
Kata	maezato
Bunkai	maezato

Toelichting exameneisen.

Over het onderwerp Bunkai kata bestaat veel misverstand. Velen denken dat de complete Bunkai zoals die door Inoue Hanshi op seminars wordt gegeven exact moet worden ingetraind en worden gedemonstreerd op examen. De Bunkai die Inoue Hanshi op seminars geeft is een van de (vele) interpretaties die aan een techniek kunnen worden gegeven.

Mensen die vaak de seminars van Inoue Hanshi bijwonen zien ook vaak dat bunkai het ene jaar verschilt van het andere jaar. "Het is weer veranderd" hoor je dan vaak. Nee, het is niet veranderd, maar het kan ook anders.

Iedere logische betekenis die aan een techniek kan worden gegeven is goed. De Bunkaivormen die Inoue Hanshi geeft moet je zien als een aanzet tot vele andere interpretaties.

Meestal geeft Inoue Hanshi een dergelijke betekenis in een combinatievorm. Dit is alleen om het geheel aantrekkelijk en praktisch te maken om te trainen. Bij Bunkai kata moet je dus laten zien dat je het kata begrijpt.